

# 2025년 공무원 음악제 작품 공모 안내

「2025년 공무원 음악제」 공모를 실시하오니 음악을 사랑하는 현직·퇴직 공무원 및 소속 직원 여러분의 많은 관심과 참여 바랍니다.

## 1. 참가대상

- 현직·퇴직 공무원(국가/지방직)
- 공무직(무기계약직) 및 기간제 직원
  - 국가 및 지방자치단체 소속된 자
  - 접수 마감일 기준으로 재직 중인 경우만 참가 가능
- 개인 또는 단체팀(40인 이하)으로 참가 가능

## 2. 참가부문 : 3개 부문 ※ 5분 이내 작품만 인정

부 문	세부분문
① 독창(1인)	가요, 팝, 락, 랩, 성악(클래식), 판소리(민요) 등
② 합창(2인 이상)	
③ 연주	· 기악기(건반, 관현악, 타악 등) · 국악기(가야금, 거문고 등), 사물놀이, 재즈연주 등

## 3. 제출서류 (온라인 등록)

- 음원파일 10MB 이하로 제한(모든 참가자, 접수마감일까지)
  - 파일명은 「부문-세부분문-작품제목」으로 작성·제출  
※ 예) 독창(1인)-가요-달팽이 / 연주-관현악-사계
- 유튜브 영상(1차 온라인 심사 통과자, 제출기한일까지)

## 4. 작품응모

- 접수방법 : 온라인 접수만 가능 (그 외 접수 불인정)
- 접 수 처 : 공무원예술대전 누리집

공무원연금공단(www.geps.or.kr) → 사업안내 → 후생복지사업  
→ 공무원예술대전(회원가입 필수) → 작품응모 → 공무원음악제

- 응모내용 : 인적정보 기입 및 음원파일 업로드

## 5. 접수기간 : '25. 3. 19.(수) ~ 4. 1.(화) 18:00까지

## 6. 심사발표 : 개별통지 및 공무원예술대전 누리집 게시

— 심사일정별로 안내 실시

## 7. 심사일정 ※ 사정에 따라 변동될 수 있음

- 1차 온라인 심사 결과 : '25. 4. 23.(수)
  - 최종 입상자의 10배수 선정(평균 점수 고득점 순)
  - 독창성·완성도·예술성 등 종합 심사하여 결정
  - 신규 제작된 작품만 인정
  - 타 공모전 제출 및 공개된 작품 등 접수 불가
- 2차 영상 접수 : '25. 4. 30.(수) ~ 5. 7.(수) 18:00까지
  - (대상) 1차 온라인 심사 결과 통과자
  - (방법) 유튜브 영상 업로드 후, 링크 주소 시스템 입력  
\* 영상 제출 상세 매뉴얼 추후 안내
- 2차 온라인(유튜브 영상) 심사 결과 : '25. 5. 23.(금)
  - 최종 입상 후보자 13개조(팀) 선정
- 상훈포털 사전 공개 : '25. 5. 27.(화) ~ 6. 10.(화) 18:00까지
  - 입상 후보자 명단 및 작품(유튜브 영상) 사전 공개
- 최종 경연(현장) 및 시상식 ※사정에 따라 변경될 수 있음
  - '25. 6월 중 예정
  - 최종 경연 장소 및 일정 추후 안내
  - 청중 평가단(10%), 심사위원(90%) 점수 합산, 순위 결정

## 8. 시상내역 : 13개조(팀) ※ 상장 및 상품권 지급

구 분	훈 격	시 상	시상금
대 상	국무총리상	1개 조	100만원
금 상	인사혁신처장상	3개 조	각 70만원
은 상		3개 조	각 50만원
동 상		3개 조	각 30만원
장려상	공무원연금공단이사장상	3개 조	각 20만원

## 9. 수상작품 활용

- 최종 경연 동영상 제작 및 누리집 게시

## 10. 유의사항 및 참고사항

- 작품응모(예선)부터 최종(현장)경연까지 동일한 곡 (팀당 5분 이내)으로 참가
- 음원은 보정 하지 않은 원본이어야 함
- 최근 3년('22년~'24년) 내 '공무원 음악제 "금상" 이상 수상자는 동일 부문에는 참가가 제한됨
  - '25년 참가부문 조정에 따른 동일 부문 제한 내용 **【붙임】** 참고
  - ※ 동일 부문 참가 제한 미확인에 대한 불이익은 응모자 본인에게 있음
- 국가 및 지방자치단체의 전문악단에 소속된 자는 참가 제한
- 다만, **최종(현장)경연에 한해** 필수적으로 보조역할이 필요한 지휘자, 교수, 반주자는 사전 승인 하에 예외적으로 전문악단 근무자, 민간인도 허용(최종 경연 전 신청 접수 안내 예정)
- 지휘자, 교수, 반주자의 경우도 팀원으로 참가가 원칙임
  - 단, 독창 및 합창의 반주자는 팀원으로 참가할 필요 없음
- 공연 내용이 공무원 품위유지에 저촉되지 않아야 함
- 최종 입상 후보자(13개조) 명단 및 작품(유튜브 영상)은 최종 경연(현장) 전 누리집에 사전 공개 및 의견수렴
  - '25. 5. 27.(화) ~ 6. 10.(화) 18:00까지 / 15일간
- 최종 경연(현장) 당일 반드시 신분증(공무원증 등) 지참**
- 단체팀으로 응모한 경우 시상금은 대표자에게 일괄 지급
  - ※ 단체팀 시상금 배분에 대한 책임은 입상자에게 있음
- 참가 경비는 지원되지 않으며, 제출한 녹음파일은 반환되지 않음**
- 결과 발표 등 진행 상황은 공무원예술대전 누리집에서 확인 가능
- 향후 수상자는 재능을 활용한 자원봉사, 문화체험 소의계층 대상 무료 공연 등 공무원 재능나눔 문화 확산에 적극 동참 요청
- 심사내용, 평가점수는 공개하지 않으며, 심사위원 구성, 심사기준 및 심사결과에 대하여 이의를 제기할 수 없음
- 본 공모전 응모 시, 위의 모든 내용에 동의한 것으로 간주함
- 접수일정, 제출서류 등 세부 내용은 공고문을 필히 확인 바라며, **제출서류 착오 등 오류로 인한 불이익은 응모자 본인에게 있음**

## 11. 문의 및 접수처

- 공무원연금공단 복지기획실
- 전화 : 064) 802-2811 / 3440

## 2025년 공무원 음악제 '동일 부문' 참가 제한 안내

### □ 2025년 『참가 부문』 변경 내용

구 분	부 문	장르 및 세부 부문
기 존	① 보컬가요	대중가요, 팝, 락, 랩 등
	② 보컬성악	클래식 등
	③ 연주	기악(관현악, 타악 등), 재즈 등
	④ 국악	판소리(민요), 관현악, 타악, 사물놀이 등
변 경	① 독창(1인·개인)	· 가요(대중가요, 팝, 락, 랩 등) · 성악(클래식)
	② 합창(2인 이상·단체)	· 판소리(민요)
	③ 연주	· 기악기(건반, 관현악, 타악 등) · 국악기(가야금, 거문고 등), 사물놀이, 재즈연주 등

### □ 참가 제한

○ 최근 3년('22년~'24년) '공무원 음악제' 금상 이상 수상자 "동일 부문" 참가 제한

### □ "동일 부문" 해당 여부

종전 참가 부문	2025년 공무원 음악제 참여 제한 및 가능 부문
① 보컬가요 (개인 및 단체)	• 독창(개인) 과 합창(단체)의 '가요(대중가요, 팝, 락, 랩 등)' 장르 참여 제한 - 독창(개인) 과 합창(단체)의 성악, 판소리 및 연주 장르 참여 가능
② 보컬성악 (개인 및 단체)	• 독창(개인) 과 합창(단체)의 '성악(클래식)' 장르 참여 제한 - 독창(개인) 과 합창(단체)의 가요, 판소리 및 연주 장르 참여 가능
③ 연 주	• 기악(관현악, 타악 등), 재즈 등 장르 참여 제한 - 그 외 독창(개인) 과 합창(단체) 및 국악기 등 장르 참여 가능
④ 국 악	• 판소리(민요), 국악기(관현악, 타악), 사물놀이 등 장르 참여 제한 - 그 외 독창(개인) 과 합창(단체) 및 국악기 외 연주 등 장르 참여 가능